

Birnieuws 1

Daar gaat de eerste de lucht in.....

Als een kleurrijke ballon met briefjes aan een touwtje die in je tuin landt, zo voelt het, om je zo nu en dan op de hoogte te houden van mijn gedachten over kunst, over creatief zijn.

Deze eerste nieuwsbrief gaat heel toepasselijk over gevoel, het schilderen daarvan, over een paar uitgangspunten.

Ik merk tijdens het lesgeven dat veel mensen graag lekker los willen schilderen maar geen idee hebben hoe daarmee te beginnen. Hieronder enkele gedachten en tips:



Durf je zomaar ergens op mijn schilderdoek een dot kleur neer te zetten, durf je jouw gevoel wel te schilderen zonder te weten waar het naartoe gaat, en of het wel goed wordt of mooi?

Schilderen wat je voelt..... Ik voel..... me superblij, enorm boos; ik voel iets zachtjes kriebelen op mijn huid, pijn in mijn buik; ik voel aan dat iets verkeerd afloopt, ik voel dat zij mij zo meteen gaat bellen.....

Ik voel emoties, ik voel ook via mijn zintuigen én via mijn intuïtie, en ook kan ik me iets inbeelden. Met die verbeelding kun je beginnen, met een sfeer, een gedicht, of met je laten meevoeren door muziek. Het hoeft helemaal nog niets voor te stellen.

*Als je zelf wilt schilderen naar je gevoel en daarin helemaal vrij wilt zijn, laat je het kunstzinnige achterwege, ga je **spelen met het materiaal** en ben je totaal niet bezig met het resultaat. **Het allerbelangrijkste is dat je schildert met aandacht**, het gaat voorlopig alleen om je gevoel van vrijheid tijdens het schilderen. Net als een kind in de zandbak ben je één met wat je doet.*

Hoe je door kleurgebruik, vorm en vlakverdeling kunt benadrukken wat je wilt laten zien, is van later zorg.